

広重の風景 〈二部〉 —望月義也コレクション木曾海道六拾九次・名所江戸百景—

平成26年 11月3日(月・祝)～12月19日(金)

休館日：土・日曜日

作品名	作者名(生没年)など	制作年代	形質・員数・法量	所蔵先
1. 木曾海道六拾九次之内 下諏訪	歌川広重 (1797-1858)	天保7-8年 (1836-37)頃か	大判錦絵・一枚 25.3×36.3cm	個人蔵
2. 木曾海道六拾九次之内 宮ノ越	歌川広重 (1797-1858)	天保7-8年 (1836-37)頃か	大判錦絵・一枚 25.2×36.3cm	個人蔵
3. 木曾海道六拾九次之内 大井	歌川広重 (1797-1858)	天保7-8年 (1836-37)頃か	大判錦絵・一枚 25.3×36.2cm	個人蔵
4. 木曾海道六拾九次之内 御嶽	歌川広重 (1797-1858)	天保8-9年 (1837-38)頃か	大判錦絵・一枚 25.4×36.0cm	個人蔵
5. 木曾海道六拾九次之内 加納	歌川広重 (1797-1858)	天保8-9年 (1837-38)頃か	大判錦絵・一枚 25.3×36.1cm	個人蔵
6. 木曾海道六拾九次之内 垂井	歌川広重 (1797-1858)	天保8-9年 (1837-38)頃か	大判錦絵・一枚 25.4×36.2cm	個人蔵
7. 木曾海道六拾九次之内 今須	歌川広重 (1797-1858)	天保8-9年 (1837-38)頃か	大判錦絵・一枚 25.2×36.1cm	個人蔵
8. 木曾海道六拾九次之内 守山	歌川広重 (1797-1858)	天保8-9年 (1837-38)頃か	大判錦絵・一枚 25.3×36.2cm	個人蔵
9. 木曾海道六拾九次之内 大津	歌川広重 (1797-1858)	天保8-9年 (1837-38)頃か	大判錦絵・一枚 25.3×36.0cm	個人蔵
10. 木曾海道六拾九次之内 中津川	歌川広重 (1797-1858)	天保7-8年 (1836-37)頃か	大判錦絵・一枚 24.3×36.9cm	個人蔵
11. 木曾海道六拾九次之内 中津川	歌川広重 (1797-1858)	天保8-9年 (1837-38)頃か	大判錦絵・一枚 25.3×36.2cm	個人蔵
12. 名所江戸百景 目黒新富士	歌川広重 (1797-1858)	安政4年(1857)	大判錦絵・一枚 35.6×23.1cm	個人蔵
13. 名所江戸百景 日本橋通一丁目略図	歌川広重 (1797-1858)	安政5年(1858)	大判錦絵・一枚 34.4×23.8cm	個人蔵
14. 名所江戸百景 市中繁栄七夕祭	歌川広重 (1797-1858)	安政4年(1857)	大判錦絵・一枚 34.9×23.1cm	個人蔵
15. 名所江戸百景 神田紺屋町	歌川広重 (1797-1858)	安政4年(1857)	大判錦絵・一枚 36.1×24.3cm	個人蔵
16. 名所江戸百景 猿わか町よるの景	歌川広重 (1797-1858)	安政3年(1856)	大判錦絵・一枚 36.1×23.4cm	個人蔵
17. 名所江戸百景 両国花火	歌川広重 (1797-1858)	安政5年(1858)	大判錦絵・一枚 35.7×23.7cm	個人蔵
18. 名所江戸百景 浅草金龍山	歌川広重 (1797-1858)	安政3年(1856)	大判錦絵・一枚 35.7×23.2cm	個人蔵
19. 名所江戸百景 浅草田甫西の町詣	歌川広重 (1797-1858)	安政4年(1857)	大判錦絵・一枚 35.4×23.0cm	個人蔵
20. 名所江戸百景 目黒太鼓橋夕日の岡	歌川広重 (1797-1858)	安政4年(1857)	大判錦絵・一枚 36.1×24.2cm	個人蔵
21. 名所江戸百景 亀戸梅屋舗	歌川広重 (1797-1858)	安政4年(1857)	大判錦絵・一枚 34.8×22.3cm	個人蔵

作品名	作者名(生没年)など	制作年代	形質・員数・法量	所蔵先
22. 錦絵写 隅田川雪中図	下田歌子 (1854 - 1936)	明治初期	紙本着色・三枚続 右：39.7×27.7cm 中：39.5×27.7cm 左：37.3×27.7cm	実践女子大学図書館 (2719)
23. 江戸名所四季の眺 隅田川雪中図	歌川広重 (1797 - 1858)	弘化3-嘉永5年 (1846-52)頃	大判錦絵・三枚続 右：36.5×24.5cm 中：39.1×24.6cm 左：37.3×25.4cm	実践女子大学図書館 (721.8/A47)
24. 錦絵写 奥州会津図	下田歌子 (1854 - 1936)	明治初期	紙本着色・三枚続 右：35.0×24.5cm 中：35.0×23.7cm 左：34.9×27.5cm	実践女子大学図書館 (2719)
25. 奥州会津図	五雲亭貞秀 (1807 - 1879?)	明治元年(1868)	大判錦絵・三枚続 右：35.0×24.5cm 中：35.0×23.7cm 左：34.9×23.9cm	実践女子大学図書館 (721.8/H38)
26. 錦絵写 五衣色染分	下田歌子 (1854 - 1936)	明治初期	紙本着色・三枚 黄：32.5×24.2cm 白：32.7×24.7cm 黒：32.3×24.2cm	実践女子大学図書館 (2719)
27. 錦絵写 元服加冠図	下田歌子 (1854 - 1936)	明治初期	紙本着色・三枚続 右：39.7×26.1cm 中：38.7×25.3cm 左：39.7×25.9cm	実践女子大学図書館 (2719)
28. 歴史画帖	下田歌子 (1854 - 1936)	明治初期	紙本着色・一帖 15.0×25.0cm	実践女子大学図書館 (556)
29. 錦絵写 忠雄義臣録	下田歌子 (1854 - 1936)	明治初期	紙本着色 十二枚揃のうち十枚 各23.2×35.2cm	実践女子大学図書館 (2719)
30. 歴史画	下田歌子 (1854 - 1936)	明治初期	紙本着色・四枚 楠木正成像 16.6×12.1cm 新田義貞像 16.6×12.2cm 源為朝像 16.6×12.1cm 源義家像 20.2×12.4cm	実践女子大学図書館 (527)

* 〈 〉 内番号は実践女子大学図書館『下田歌子関係資料総目録』および、実践女子大学図書館常磐松文庫の請求記号に対応しています。