

「歌子」 第二十二号 目次

(表紙題字…田中東竹)

論文・研究ノート

室生犀星『弄獅子』の成立をめくって

—「生い立ちの記」の形成から「弄獅子」へ—

……………高瀬 真理子 11

村山知義「白夜」と「転向」問題

—〈子供〉(女性)〈労働者〉(動物)を手がかりに—

……………大木 志門 24

学生の辞書利用の実態についての小調査4

—辞書媒体の変移に注目して—

……………大塚 みさ 1 (192)

企業視点からみた情報リテラシー教育に関する一考察

……………板倉 文彦 14 (179)

比較・選択を表す「より」の性質

……………奥村 大志 31 (162)

詩歌が奏でる音楽とは

……………宮木 孝子 37

学生レポート

卒業研究2

歴史と共に生きた人々 司馬遼太郎「項羽と劉邦」

……………西村 明子 45

卒業研究7

点字の世界

—さわって読む日本語の誕生—

……………阿部 真依 47

(146)

歌子のスケジュール(二〇一三年度版).....	西村明子	61
【学科講演会】中野京子先生「西洋絵画の怖さを知る」	池田絵理奈	64
中野京子氏のプロフィール.....	中西留奈	64
西洋絵画の怖さを知る.....	中西留奈	64
西洋絵画の「怖さ」.....	藤咲淳美	65
体育祭に参加して.....	島田佳奈	67
かたち・ふれあい展.....	高松杏	68
〜エール 卒業生からのメッセージ〜	高松杏	68
無数の出会いの中で.....	廣田理代	69
私の就職活動.....	内田晴奈	71
就職活動について.....	須賀みゆき	72
就職活動で大切なこと.....	早坂 栞	73
編入学体験記.....	萩谷杏子	74
編入学について.....	小畑麗香	75
勉強は楽しい 嬉しい.....	佐久間久美子	76
京都ゼミ旅行.....	太田愛花	77
チアリーディング部に出会えたこと.....	波多野 楓	78
Word検定と私.....	石井 菜津香	80
Word検定二級.....	永井彩華	81
ビジネス能力検定を受けて.....	佐山 悠	82
ビジネス能力検定ジョブパス二級.....	松村穂波	83
編集部活動.....	山口美紀	85
神明キャンパスの思い出.....	佐藤千里	86
学長賞と短大で得たこと.....	武田明莉	87
学長賞をいただいて.....	三ヶ田真緒	88
卒業研究ゼミ紹介 学生による卒業研究ゼミ紹介		
卒業研究1 研究方法を体得する 中世文学作品を糸口に	佐藤辰雄先生	90
卒業研究2 近現代の文学と文化.....	小林修先生	92

研究室だより

卒業研究3 クリエイティブ・ライティング……………高瀬真理子先生 94
 卒業研究4 正しい情報収集と発信……………平田由美先生 96
 卒業研究5 ことばとコミュニケーション……………大塚みさ先生 98
 卒業研究6 企画力を身につける……………板倉文彦先生 100
 卒業研究7 障害者と文学……………西脇智子先生 102

副手のつばやき……………高見萌菜 107
 谷口悠
 平成二十五年度日本語コミュニケーション学科科目一覧……………108
 大学開放科目一覧〔日本語コミュニケーション学科対象〕……………110
 コース別学生一覧……………116
 卒業研究レポート一覧……………118
 平成二十五年度 在校生資格取得一覧……………124
 就職・編入一覧……………125
 編集後記……………195

裏表紙題字「うた子」―「下田歌子差出書簡 父平尾録藏宛」より
 「Utako」―「下田歌子 大正十四年 元日試筆」より
 ※ともに実践女子大学図書館所蔵
 裏表紙絵……………山田彩子
 (注)太字(イタリック体)は横書きのページです。